

كأليه هام (Kalle Hamm) وزاميل كامانقار (Dzamil Kamanger)

مخابئ كوير (هلسنكي)

عمل فني بيئي جماعي، 2017

العمل الفني - مخابئ كوير يستعير شكله وتركيبته من هواية المخابئ الجغرافية الشائع، حيث أنه بمساعدة تحديد المكان من خلال القمر الصناعي (GPS) نبحث عن المخابئ التي تم إخفائها في الأماكن الجغرافية. مخابئ العمل الفني تتحدث عن الأنااس الذين غيروا جنسهم أو يرغبون في تغييره وكذلك الأقليات من ال خطسة الاح تدياجات ذوي والأقليات اللغوية والثقافية التي تتبع إلى أقلية كوير من حيث الأماكن ذات الأهمية والتجارب والأحداث في منطقة العاصمة وضواحيها. لقد شارك في التخطيط للعمل الفني - مخابئ كوير ستة أشخاص فاعلين في هلسنكي، وقد تم إنجازه كجزء من مشروع - ألوان قوس فرح - لسوامي 100.

من الممكن البحث عن مخابئ كوير خلال الفترة ما بين 6/27-7/30. من الممكن أيضاً متابعة مخابئ العمل الفني
[/https://www.facebook.com/queercache](https://www.facebook.com/queercache)

فريق التخطيط: فريديريكا بيستروم (Fredrika Biström) وفيسا إيمونين (Visa Immonen) ونيساي جاكس (Netsai Jacks) وأرو كاليوكوسكي (Aaro Kalliokoski) ومايا ساكسمان (Maija Saksman) ويانا تييري (Jaana Tiiri).

الشكر الجزيل لجميع الذين ساعدوا في المشروع: متحف مدينة هلسنكي ومجموعة توقيتير - هيسيتا (HeSeta – Together) وهيسيتا - الإثنين (HeSeta – Kahden) وأناس الأقليات (Vähemmistön väkeä) وفييگو هالميتويا (Veikko Halmetoja) وحسان حنيني (Hassen Hnini) وأنتي يارفي (Antti Järvi) وتوبي كانيانين (Topi Kannianen) ورينا باقفالين (Rita Paqvalén) وهانيلي رانتالا (Hannele Rantala) وكأليه رانتو (Kalle Ranto) وكاترينا روسافارا (Katriina Rosavaara) ومينا أومونين (Minna Uimonen) وسامي فيتيكينين (Sami Vitikainen) وتيا (Tiia) وكل أولئك الذين أرادوا عدم الإفصاح عن أسمائهم.

كوير مخابئ لعة في بكم وسهلاً أهلاً!

1. اختر مخابئ كوير الذي ترغب به
2. ضع الإحداثيات مباشرة على سبيل المثال لخانه البحث في خرائط غوغل (Google Maps)...
3. ... أو إذا كان لديك تطبيق - (GPS) على هاتفك الذكي أو جهاز (GPS) اليدوي،
ضع الإحداثيات هناك. بإمكانك أيضاً تحميل بيانات - GPX على جهاز GPS الخاص بك من هنا
<https://www.facebook.com/groups/530968283771764/files/>
4. إذهب للبحث عن مخابئ كوير من خلال هاتفك الذكي أو جهاز - GPS أو بمساعدة الخريطة.
5. الإرشادات التي يتم إعطائها مع الإحداثيات تسهل من العثور على المخابئ.
تذكر بأن...

- ... لا تؤدي الممتلكات العامة أو الخاصة أثناء بحثك في الطبيعة عن المخابئ.

- ... أترك المخابئ كما كان للباحثين الآخرين أيضاً عن المخابئ

إذا تم إزالة إحدى المخابئ أو تدميره أو إعطابه، فأبلغ عن ذلك أما لكأليه هام (Kalle Hamm) empatiabarometri@gmail.com

من الممكن الوصول إلى المخابئ على الكرسي المتحرك، مالم يُذكر خلاف ذلك

1. مخبأ كُوَير

'56.067°024 , '10.083°60

خلف المزارب.

2. مخبأ كُوَير

'57.363°024 , '10.252°60

فوق الداعمة الحجرية للسياج

3. مخبأ كُوَير

'56.552°024 , '09.861°60

داخل الصندوق الترابي

الأثنين - الجمعة: 10 - 21، السبت - الأحد: 10-21

4. مخبأ كُوَير

'57.409°024 , '11.619°60

في أسفل إشارات المرور

من غير الممكن الوصول إليه بالكرسي المتحرك

5. مخبأ كُوَير

'58.325°024 , '11.294°60

خلف المزارب.

6. مخبأ كُوَير

'55.684°024 , '10.198°60

في أسفل عمود السياج

من غير الممكن الوصول إليه بالكرسي المتحرك

7. مخبأ كُوَير

'53.975°024 , '12.180°60

في أسفل العمود

من غير الممكن الوصول إليه بالكرسي المتحرك

8. مخبأ كوير

'56.028°024 , '09.806°60

تحت المروحة

من غير الممكن الوصول إليه بالكروسي المتحرك

9. مخبأ كوير

'54.822°024 , '10.070°60

تحت الحاوية

من غير الممكن الوصول إليه بالكروسي المتحرك

10. مخبأ كوير

'56.586°024 , '11.229°60

في جحر السياج الحجري

11. مخبأ كوير

'56.953°024 , '10.288°60

خلف المزارب.

12. مخبأ كوير

'55.985°024 , '10.304°60

في أسفل سياج الترميم

من غير الممكن الوصول إليه بالكروسي المتحرك

1. الروما (العجر) في حانة المثليين

المقهى السابق إسكاليه (1 Kansakoulunkatu، Escale)

'56.067°024 , '10.083°60

"غالباً ما أذهب إلى مقهى إسكاليه (Escalé). أحب على وجه الخصوص أن أغني الكاراوكي. ذات مرة جاءت مجموعة من نساء الروما (العجر)، لأنه في ذلك الوقت لم يتمكن الروما من الدخول إلى أي مكان للمغاييرين جنسياً من أجل غناء الكاراوكي، ولكن مقهى إسكاليه (Escalé) رحب بهم. كنت ملزم لأن أختبئ في مرحاض الحانة لمدة ساعتين، إلى أن غنّت نساء الروما أغانيهن وغادرن. لم أرغب بأن يعلم الروما الآخرين بأنني مثليّ الـ جنس، وأنني أقضي وقتي في حانة المثليين جنسياً.

رجل من الروما في نهاية عقد 1990

الروما التابعين للأقليات الجنسية والأقليات من حيث الجنس هم ما بين الشجرة وقشرتها. من الناحية الأخرى فإنه ما يقيد حقهم في إصدار القرار هي القيم الخاصة بثقافة الروما والعادات والمواقف والتوجهات، ومن الناحية الأخرى ثقافة عامة المجتمع التي تتخذ موقف منحي للروما في العادة. نادرون أولئك الذين لديهم إمكانية أن يكونوا على ما هم عليه.

مقهى إسكاليه (Escale) كان قد عمل خلال السنوات 1994 - 2001. الآن يعمل في مكانه مطعم البييتزا دينيس (Dennis)، حيث أنه توسع نحو مجال المطاعم.

الصورة 1: راية قوس قزح للروما

<http://www.romanit.fi/opetus/tapakulttuuri/vaistaminen-yha-tata-paivaa/yksinko-yhteisossa>

صورة 2: مسيرة الفخر (Pride) للروما في بودابست، 2014

<http://www.errc.org/article/roma-rights-2-2015-nothing-about-us-without-us-roma-participation-in-policy-making-and-knowledge-production/4433/16>

2. مينوريتيت إي مينوريتيتين (MINORITET I MINORITETEN)

سفيسكا ليترتورسألسكابيت (Svenska litteratursällskapet)، Ritarikatu

'57.363°024 , '10.252°60

لقد بقيت الأقليات الجنسية والأقليات المتعلقة بالجنس للفنلنديين السويديين بحيث أن الاهتمام بها كان قليلاً. لقد بدأت سفيسكا ليترتورسألسكابيت (Svenska litteratursällskapet) سنة 2016 بمشروع Minoritet i minoriteten، حيث أنه يتم من خلاله البحث عن حكايات التابعين لأقلية إل جي بي تي/ *ال ميم مجتمع (hlbtqi) وجمعها،

فريتز ويتير هوف (1878–1922) (Fritz Wetterhoff) كان رئيس المحكمة لمدينة هاميلينا، حيث أن طبعه العظيم في المعيشة أثار الشكوك بشأن الاحتيال. كما مثليته الجنسية المنفتحة تسببت بالمشاكل. عندما كان ملزم بأن يستقيل من وظيفته، فعمل كمحامي في هلسنكي، ولكنه انتقل بسرعة إلى برلين. هناك قابل المتخصص في علم الجنس ماقنوس هيرشفيلد (Magnus Hirschfeld) وقدم له تصوره عن ثقافة المثلية الجنسية الفنلندية، حيث أنه نشرها في كتاب *المثلية الجنسية للرجل والمرأة*، 1914.

كما أن مارتين شيريك (Martin Schreck) من الفنلنديين السويديين ذوي التأثير. فعل عمل كرئيس لسيتا (Seta) التي كان قد تم تأسيسها للتو، وقام بتنظيم عام 1974 المظاهرة الأولى في البلاد للنشطاء في مجال المثلية الجنسية في منتزه الكنيسة القديمة لهلسنكي. السبب كان عزل العامل في الأبرشية سيئو كيفيستو (Seppo Kivistö) من عمله لأنه مثلي جنسي.

كوير وال جنسدين بين ما وال جنسي ال توجه مزدوجي وال متحولات ال متحولين ثليات، ال م وال مثلايين *

الصورة 1: مارتين شيريك (Martin Schreck) في المظاهرة، 1976

http://www.finnqueer.net/juttu.cgi?s=313_6_1

صورة 2: صفحة الواجهة من كتاب ماقنوس هيرشفيلد (1914) (Magnus Hirschfeld)

https://en.wikipedia.org/wiki/Magnus_Hirschfeld

3. الصحفي والسياسي

ق قي - قامبريني (Gay Gambrini) السابق، 3 Iso-Roobertinkatu

'56.552°024 , '09.861°60

كان ماكس راند (1942-92) (Max Rand) صحفي في مجلة الطلاب (Ylioppilaslehti)، وفي مجلة أووسي سوامي (Uusi Suomi) وفي مجلة هيلسينفين سانومات (Helsingin Sanomat) وفي إذاعة أوليسراديو (YLEisradio). والده كان إستوني قد تزوج من فنلندية. لقد انتقل إلى فنلندا في العقد 1930. الإبن ماكس (Max) ولد لعائلة ذات ثقافتين وكان يعرف بالإضافة إلى اللغتين الفنلندية والإستونية، اللغات الروسية والسويدية والألمانية والتشيكية والفرنسية. بسبب عمله ومهارته اللغوية قضى الكثير من الوقت في موسكو وشاهد كيف تم التعامل مع أقلية إل جي بي تي/ *ال* ميم مجتمع (hlbtq) خلال فترة الحرب الباردة في الاتحاد السوفيتي. نفس الأمر يتكرر الآن في الشيشان.

زوجه يورما هينتيلا (Jorma Hentilä) يعمل كسكرتير عام للاتحاد الديمقراطي لشعب فنلندا 1977 - 84 ورئيس لسييتا (- 1983 Seta) 91. حيث أنه كان من الشخصيات المشهورة الأولى للسياسة الفنلندية. كلاهما كان مشاركاً أيضاً في تأسيس مقهي المثليين الجنسيين في هلسنكي في قامبرينيا (Iso Roobertinkatu، Gay Gambrinia) في .

"عند الاستماع منذ عام 1970 إلى الحوارات المتعلقة بشعب قوس قزح في البرلمان، فإنه من غير السهل الاعتقاد بأن فنلندا تعتبر دولة متحضرة."

حديث يورما هينتيلا (Jorma Hentilä) السنوي الإحتفالي 35 لسييتا (Seta) ولنقطة دعم المتحولين جنسياً.

*كوير وال جنسدين بين ما وال جنسي ال توجه مزدوجي وال متحولات ال متحول بين ال مثليات، وال مثليين

الصورة 1: ماكس راند (Max Rand) - مولود أوروبياً، 1997

https://fi.wikipedia.org/wiki/Max_Rand

صورة 2: التذكرة الحرة لقي قامبرينيا (Gay Gambrini)

[/http://seta.fi/setan-35-ja-transtukipistein-15-vuotisjuhlan-puheet](http://seta.fi/setan-35-ja-transtukipistein-15-vuotisjuhlan-puheet)

4. من مركز استقبال اللاجئين

تم إنهاء عمل وحدة- إل جي بي تي/ *ال* ميم مجتمع (27 Sturenkatu، hlbtq)

'57.409°024 , '11.619°60

وفقاً للبيانات التي حصلنا عليها فإنه كان في مركز استقبال اللاجئين لستورينكاتو (Sturenkatu) وحدة - إل جي بي تي/ *ال* ميم مجتمع (hlbtq) خاصة به، حيث أنه تم إنهاء عملها بتاريخ 2016/9/30. تم تحويل الوحدة إلى مركز استقبال اللاجئين بروسكياسوو (Ruskeasuo)، حيث أنه تم إنهائها بتاريخ 2016/11/30. الآن تم وضع طالبي اللجوء - إل جي بي تي/ *ال* ميم مجتمع (hlbtq) في نفس مراكز اللاجئين مع طالبي اللجوء الآخرين. الإزعاج الأكبر والتعامل الأكثر سوءً يأتي من طالبي اللجوء الآخرين، الذين لا يحترمون حقوق طالبي اللجوء - إل جي بي تي/ *ال* ميم مجتمع (hlbtq). لهذا فإن جزء من طالبي اللجوء - إل جي بي تي/ *ال* ميم مجتمع (hlbtq) لا يدعمون مخيم الاعتصام في محطة السكك الحديدية لطالبي اللجوء.

تم التخطيط لمركز لاستقبال طالبي اللجوء - إل جي بي تي/ *ال* ميم مجتمع (hlbtq) ليكون في تامبيره. في الواقع فإن طالبي اللجوء الذين قابلناهم لديهم مواقف حذرة من هذا الموضوع. وفقاً لهم فإن مركز استقبال اللاجئين يتوجب بأن يكون على نمط - البيت الآمن كمكان سري بحيث لا يتم الإبلاغ عن موقعه إلى الأناس الغريباء. المعلومات بشأن التوجهات الجنسية لطالب اللجوء من الممكن أن تتسرب إلى البلد الأم أما من خلال طالبي اللجوء الآخرين أو خلال الحاصلين على لجوء من فنلندا والذين هم من نفس البلد.

*كوير وال جنسدين بين ما وال جنسي ال توجه مزدوجي وال متحولات ال متحول بين ال مثليات، وال مثليين

الصورة 1: كآليه هام (Kalle Hamm): محمد (2012) (Muhammed)

<http://www.hs.fi/kotimaa/art-2000002902050.html>

صورة 2: Sturenkatu 27

5. طالبو اللجوء

دائرة شؤون الهجرة، Panimokatu 2

'58.325°024 , '11.294°60

لقد انتقد سينا (Seta) دائرة الهجرة 2017، لأنه وفقاً له فإن دائرة الهجرة أصدرت قرارات لجوء سلبية لممثلي الأقليات - إل جي بي تي/ *ال ميم مجتمع (hlbtqi) القادمين من دول الشرق الأوسط ومن أفريقيا. السبب من الممكن أن يكون أن دائرة الهجرة لم تصدق بتأكيد طالب اللجوء على أنه مثلي الجنس. لقد اعترفت دائرة الهجرة بخطأها، ولكنها لا تتداول الطلبات من جديد، وإنما يتوجب على طالب اللجوء أن يجدد طلبه أو أن يستأنف القرار.

القائمون بإجراء المقابلات والمترجمون يتوجب عليهم أن يفهموا أيضاً الاختلافات الثقافية: في بعض اللغات لا توجد هناك كلمات على سبيل المثال للخروج من الدولاب. في نفس الوقت فإنه مدى فهمهم للمثلية الجنسية تؤثر في صنع القرار: بشأن كيفية توجب أن يكون مظهر المثلي الجنسي وطريقة كلامه. جزء من الخلافات هو عبارة عن مدى اعتبار دائرة الهجرة لبلاد المصدر بأنها آمنة. سينا (Seta) يشك بأن، تقييم دائرة الهجرة هو ليس واقعي لأناس - إل جي بي تي/ *ال ميم مجتمع (hlbtqi) بتقييم روسيا على أنها بلد آمن من الممكن الإعادة إليه. بعض طالبو اللجوء والأناس الجدد الذين هم بدون أوراق رسمية أصبحوا في هلسنكي عاملين في مجال الجنس، حيث أنه تم إجبارهم على ذلك لنقص الخيارات.

*كوير و الجنسيتين بين ما وال جنسي ال توجه مزدوجي وال متحولات ال متحولين ال مثليات، وال مثليين

الصورة 1: المظاهرة ضد إعادة اللاجئين، 2017

<http://yle.fi/uutiset/3-9447448>

صورة 2: المظاهرة ضد دائرة الهجرة (2016) (Migri)

<http://yle.fi/uutiset/3-9151768>

6. النزعة القومية للمثلية الجنسية

هيركوليس (Hercules) Pohjoinen Rautatiekatu 21 B

'55.684°024 , '10.198°60

النزعة القومية للمثلية الجنسية لاقت رواجاً في أوروبا. جزء من جماعات - إل جي بي تي (hlbtqi) بدأ في التعامل بشكل تمييزي مع أشخاص - إل جي بي تي (hlbtqi) القادمين من أماكن أخرى. الظاهرة موجودة في هلسنكي. في النادي الليلي هيركوليس (Hercules) يُ طلب كإثبات للشخصية جواز السفر الفنلندي أو رخصة القيادة أو بطاقة الهوية الرسمية، حيث أن بطاقة الإقامة وجواز السفر الوطني وكارت الإقامة لا تكفي. هيركوليس (Hercules) يستعين بالجهات العليا: فالفيرا (Valvira)، دائرة التراخيص والمراقبة للمجال الاجتماعي والصحي. النادي

الليلي (DTM) يوازي بطاقة الإقامة برخصة القيادة، حيث أنها ليست بطاقة رسمية لإثبات الهوية، ولكنه يقبل بإرشادات فالفيرا (Valvira)، لأنه من خلالها يتم إثبات الهوية في الأماكن الأخرى أيضاً.

وفقاً للبيانات التي حصلنا عليها، فإن الدخول إلى المكانين يتفاوت. البعض يدخل إلى الداخل والبعض الآخر لا يدخل، بغض النظر عن المستندات التي معهم. في النهاية فإن الحاسم في الدخول هو لون البشرة وموقف حارس الباب. كيديل عن حانات القي (gaybaari) العنصرية، فإنه تم تأسيس مقهى كوير بدون حدود (Queers Without Borders LGBT Café)، حيث انه مكان للتلاقي لا يُمارس فيه التمييز.

الصورة 1: مؤتمر - النزعة القومية للمثلية الجنسية في نيويورك، 2014

<https://en.wikipedia.org/wiki/Homonationalism>

صورة 2: النادي الليلي - هيركوليس (Hercules)

<http://yle.fi/uutiset/3-9301260>

7. تاريخ تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس

نقطة الدعم لتغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس التابعة لسيتا (Seta) Mannerheimintie 168b

'53.975°024', '12.180°60

"بدأت في الذهاب إلى مقابلات نقطة الدعم لتغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس التابعة لروسكياسوو (Ruskeasuo). أقربائي لم يعلموا عن تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس لدي، وهم يعتقدون بأنني ما زلت رجلاً. أرتدي ملابس الرجال في العمل وفي البيت، ولكن لم يكن بإمكانني الذهاب إلى مقابلات نقطة الدعم "كاذباً" أي بملابس الرجال. لذلك قمت بتغيير في كل مرة السروال إلى تنورة في محطة الوقود. لم أقم بتبديل الملابس الأخرى. كان من المتوقع أن تكون تنورة، لأنها كقطعة ملابس تمثل شيئاً ما، ذلك الشيء الذي لا يستعمله الرجل على الإطلاق.

تيا (Tiia)

جمعية حقوق الإنسان الأولى لتغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس تراسيك (Trasek) تم تأسيسها في هلسنكي سنة 1984. لقد بدأ سيتا (Seta) بنقطة الدعم لتغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس 1994. قانون تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس أصبح ساري المفعول عام 2003، ولكن تم انتقاده منذ البداية على أنه يسيء إلى الحقوق الأساسية وحقوق الإنسان، حيث أن شروط التأكيد على الجنس هي عدم الزواج وعدم القدرة على الإنجاب (العقم) وأن يكون الشخص بالغ. التأكيد القانوني على الجنس يتطلب تقارير مناصرة من مستشفيات مركزيين جامعيين. الناشطون في مجال تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس يطلبون تغيير القانون، بحيث أن يكون كافياً للتأكيد القانوني على الجنس. البلاغ الخاص بالشخص.

الصورة 1: حفل الزفاف لأوتي (Outi) وبيركو - ليبسا (Pirkko-Liisa)، 1987

<http://trasek.fi>

صورة 2: مرسومة - إنرانسييت "Intransit" فيفا جرانلوند (Viva Granlund)، في بآنا 2015

[/http://www.vivagranlund.fi/sitespecificart/intransit-helsinki-2015](http://www.vivagranlund.fi/sitespecificart/intransit-helsinki-2015)

8. الرقم الشخصي:

دائرة تسجيل الأنفس، 25 Albertinkatu

'56.028°024 , '09.806°60

قام إركي بالي (Erkki Pale) بتطوير منظومة تعريف الضمان الاجتماعي الفنلندي 1962 إلى مركز ضمانات التقاعد. بعد سنتين فإن مؤسسة التقاعد الوطني بدأت في استعمال نفس المنظومة. ووزعت الأرقام الشخصية على جميع الفنلنديين. كان بالي (Pale) يعتقد بأن الجنس عبارة عن بيانات لا تتغير. بناءً على ذلك فإن أشخاص تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس كانوا ملزمين بالنضال من أجل حقهم في تقرير مصيرهم.

القانون يتطلب لتغيير الجنس تقريرين للمناصرة من مجموعة البحث، وشهادة عقم واختبار طويل بما فيه الكفاية بشأن الحياة الواقعية. عندما يستوفي شخص تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس المتطلبات القانونية، فإن دائرة تسجيل الأنفس تغيير جنس الشخص في المنظومة المعلوماتية لتغيير السكان وتمنحه الجزء النهائي للرقم الشخصي وفقاً للجنس الجديد.

تغيير الرقم الشخصي في المستندات لا يكون بدون مشاكل. من الممكن أن تطلب الشركات أو الجمعيات نسخ عن قرار تغيير الرقم الشخصي. جمع هذه المعلومات يخالف قانون حماية البيانات الشخصية ولا توجد هناك أحقية بطلبها. المعاملات تتفاوت وفقاً لبلدية السكن، على الرغم من أنه يتوجب التعامل مع الجميع بشكل متساوي.

الصورة 1: طلب بطاقة المكتبة العامة لمختلف خيارات الجنس.

[/http://www.maistraatti.fi/fi/Palvelut/kotikunta_ja_vaestotiedot/Henkilotunnus](http://www.maistraatti.fi/fi/Palvelut/kotikunta_ja_vaestotiedot/Henkilotunnus)

صورة 2: مدون الفيديو لمجال التجميل هينري هاريسولا (Henry Harjusola)

<http://www.helsinginuiset.fi/artikkeli/496088-lipuntarkastaja-pyysi-rouvashenkilolta-nayttaneelta-miehelta-paperit-naita>

9. الصحة النفسية

مستشفى لابينلاهتي (Lapinlahti) السابق، 8 Lapinlahdenpolku

'54.822°024 , '10.070°60

عمل مستشفى لابينلاهتي خلال الفترة 1841 - 2008. العديد من أشخاص - إل جي بي تي (hlbtqi) كان ملزماً للجوء إلى خدماته. إحداهما كان المريض الذي اعتبر بأنه امرأة (XYZ)، حيث أنه تم علاجه 1879 - 80. طبيب القسم يوهان باكمان (Johan Backman) حدد بأن المعالم الرئيسية لـ (XYZ) هي التحول الجنسي، حيث أن ذلك كان عبارة عن استعارة من تحديد الطبيب أخصائي الطب النفسي من برلين كارل ويستفال (Karl Westphal) من تشخيص (*die konträre Sexualempfindung*). وفقاً لباكمان فإن مشاكل (XYZ) كانت على كل حال جزء من مرضها النفسي، وليس على سبيل المثال من هويتها - إل جي بي تي (hlbtqi)

تم اعتبار تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس حتى العقد 1970 على أنه اضطراب للصحة النفسية. فيرونیکا بيمينوف (Veronica Pimenoff) بدأت العمل كطبيبة مختصة بالأمراض النفسية في دائرة العلاج للصحة النفسية في شمال كاربالا 1979، وعملت كطبيبة في لابينلاهتي (Lapinlahti) 1989 - 1990. "لقد علمت أكثر من مريض، في هلسنكي كان العكس. هناك قام أشخاص تغيير الجنس أو اشتهاه تغيير الجنس بمعالجة الأطباء، الذين لم يكن لديهم تعليماً ولا اهتماماً"، هي تتذكر. لقد أصبحت عمليات تصليح الجنس شائعة في فنلندا في العقد 1990. قبل ذلك كان يتم الذهاب إلى لندن والدار البيضاء وتالين.

الصورة 1: مستشفى لابينلاهتي (Lapinlahti)

https://fi.wikipedia.org/wiki/Lapinlahden_sairaala

صورة 2: فيرونیکا بيمينوف (Veronica Pimenoff)

https://fi.wikipedia.org/wiki/Veronica_Pimenoff

10. القابل للتعديل بحرية

أربيس (2 Sturenkatu)• (Arbis)

'56.586°024 , '11.229°60

ذوي الجنس الآخرين لا يعتبرون بأنهم ينتمون إلى منظومة الجنس الثنائية، وإنما يشعرون بأن جنسهم آخر أو أن جنسهم هو ما بين الجنسين. لقد سعد كصوت لذوي الجنس الآخر جملة أشخاص منهم مغني الراب تيرو هيتيرو (Tero Hetero) مع فرقته وكذلك الفنانة التشكيلية مايا ساكسمان (Maija Saksman) في دورها العريس العروس.

الشاقون طريقهم منهم أيضاً المتحول جنسياً المعروف بإسم ب ب (BB) لارس سفارتستروم (Lars Svartström)، الذي كان مؤسساً للجمعية المسجلة بسوكيه (69 - 1986 Psyke). كما أن التابعين لدراق كوين (drag queen) وكينق (king) يسخرون من معايير الغيرية الجنسية في عروضهم.

ثنائيي الجنس هم عبارة عن أشخاص، جسمهم لا يلبي التوقعات المعيارية من الأجسام مغايرة الجنس. توجد هناك مختلف العوامل الجينية والهرمونية وراء ثنائية الجنس، ومن الممكن أن تظهر ثنائية الجنس عندما يكون الطفل رضيعاً أو عند البلوغ.

وفقاً للخطة للتعليمية لمدرسة مرحلة التعليم الأساسي لسنة 2016، فإن وظيفة التعليم المدرسي هو زيادة المعرفة والفهم بشأن التعددية الجنسية.

الصورة 1: تيرو هيتيرو (Tero Hetero)

<http://www.terohetero.fi>

صورة 2: مايا ساكسمان (Maija Saksman)، ساتي لمقابلتك وأنا بشكل آخر، 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=lpPqtypwZXA>

11. الأناض ال خطسة الاد تياجات ذوي

المكتبة العامة الرئيسية لجامعة هلسنكي، مبنى - كايسا (30 Fabianinkatu)• (Kaisa)

'56.953°024 , '10.288°60

مازالت الحياة الجنسية للأناض ال خطسة الاد تياجات ذوي تعتبر من المحظورات بشكل قوي. الشخص الذي يتبع إلى أقليتين من الممكن أن تكون بالنسبة له الصعوبة مضاعفة كي يُسمع صوته. نحتاج إلى أماكن بدون عوائق، والتي تمكن من المشاركة في فعاليات الجماعات الخاصة بالشخص. في العقد - 1990، فتح الإنترنت إمكانيات جديدة لأناض - إل جي بي تي/ *ال ميم مجتمع (hlbtq). الخبيرة المعلوماتية إيفا إساكسون (Eva Isaksson) من المكتبة العامة لجامعة هلسنكي، هي من السباقين بشأن إعاقاة السمع والإنجاز، حيث أنها أسست عام 1993 قائمة للبريد الإلكتروني - سابفو (Sapfo) موجهة للنساء ال مذلليات؛ حيث أنها مكنت من التواصل مع نساء إبت (lbt) الأخريات في جميع أنحاء فنلندا. في الوقت الحاضر يقدم الفعالية ال خطسة الاد تياجات ذوي - إل جي بي تي/ *ال ميم مجتمع (hlbtq) أناض هيسيتا (HeSeta) لذوي الأقليتين ومجموعات قوس قزح الملوّح، وكذلك نسيج العنكبوت - نسيج عنكبوت التعاون الشبائي لقوس قزح.

البيانات بشأن عدم وجود العوائق للمكان أو للحدث ومدى إتاحتها غالباً ما تكون شرط مسبق لإمكانية مشاركة ال خطسة الاد تياجات ذوي في ثقافة - إل جي بي تي/ *ال ميم مجتمع (hlbtq). من بين حانات القي (gaybaari)، فإن (DTM) فقط هو الذي يبلغ على صفحاته على الإنترنت، بأن مكانهم خالٍ من العوائق. قائمة بشأن الخلو من العوائق لحانات المثليين جنسياً في هلسنكي موجودو هنا سوف تكون موجودة في النشر البريدي التالي.

*كوير وال جنسين بين ما وال جنسي ال توجه مزدوجي وال متحولات ال متحولين ال مذلليات، وال مذللين

الصورة 1: لائحة - المرحاض المحايد من ناحية الجنس سوف تكون موجودة في النشر البريدي التالي.

http://www.iltalehti.fi/uutiset/201612152200041282_uu.shtml

صورة 2: الرسوم الكرتونية لتييتو تاكالو (Tiitu Takalo)

الصورة 2: هاهمو ديساين أو أي (Hahmo Design Oy)، رمز – المرحاض المحايد من ناحية الجنس

<http://www.tamankylanhomopoika.fi/2016/09/yliopiston-uutta-vessaa-voi-kayttaa.html>

12. قائمة بالرغبات المستقبلية

مبنى البرلمان، Mannerheimintie 30

'55.985°024 , '10.304°60

- مركز استقبال اللاجئين - إل جي بي تي (hlbtq)
- جماعة - أو منظمة- أو مجموعة الأقران- إل جي بي تي (hlbtq) الخاصة بالأفريقيين.
- تحيات طالبي اللجوء: "ليس من اللائق أن تسأل، من أين أنت وماذا تفعل هنا. تعاملوا معنا كأفراد، وليس بنموذج نمطي كمثلين لمجموعة معينة. الدعم من مجموعة - إل جي بي تي (hlbtq) الفنلندية!"
- بيت المسنين - إل جي بي تي (hlbtq)
- سيكس كوتش (Sex coach) لقائمة إعادة التأهيل للمعاقين للكيبلا
- الحق في - التبني يمس الجميع، والمعاقين أيضاً
- الزفاف في الكنيسة لأناس قوس قزح
- تحديث قانون المتحولين جنسياً

الصورة 1: مبنى البرلمان بألوان قوس قزح، 2014

<http://www.is.fi/kotimaa/art-2000000841827.html>

صورة 2: مظاهرة - قضية الإرادة، 2014

<http://www.vihrealanka.fi/uutiset-kotimaa/kansan-tahto-toteutui--avioliitosta-tulee-tasa-arvoinen>